

Libro: CONVERGENCIAS DEL DISEÑO Y DE LA CONSTRUCCIÓN IV
 ARQUITECTURA, INGENIERÍA CIVIL Y URBANISMO
 Sociedad, patrimonio urbano y sustentabilidad

TÓPICO 1. HABITABILIDAD

SUBTEMA	CAPÍTULO
1.1 Estudios históricos sobre la habitabilidad de los espacios arquitectónicos	1.1.1 La vivienda moderna. Una interpretación provincial. Ramírez Villalpando, R. & López García, J.J. 1.1.2 Una perspectiva histórica de la percepción de la arquitectura. Cruz Bermúdez, J.F. 1.1.3 Envejecimiento, transformación y espacio habitado. Molina Ayala, M.E. & Narváez Montoya, O.L. 1.1.4 Crisis planetaria y la relación general con el problema antrópico de niveles de vulnerabilidad en la ciudad de Aguascalientes. Ruíz Morales, M. & Acosta Collazo, A.
1.2 Diseño arquitectónico	1.2.1 Des-ordenamiento y diseño espacial polivalente, ¿Respuesta para el diseño de escuelas 3.0?. Torres Landa López, A. & Mercado Díaz de León, F.
1.3 Teoría de la arquitectura	1.3.1 Iconografía y espacios. De la Grosstadt en torno a la integración de las artes: Otto Wagner. Layuno Rosas, A. 1.3.2 Monumentos y espacio público en Roma. Imágenes y símbolos de la nueva capital (1870-1911). Chaves Martín, M.A. & Heredero Díaz, O. 1.3.3 La apropiación del espacio en el imaginario social de Jerez de García Salinas en la Feria de la Primavera. Vera Díaz, O.G. & Acosta Collazo, A.
1.4 Sustentabilidad arquitectónica	1.4.1 Propuesta metodológica de revalorización, restauración y reciclaje bajo un programa autosustentable para el patrimonio edificado hacendario. Caso de estudio: Exhacienda de Mezquite Gordo en el municipio de Romita, Gto. Navarro Rossell, M.E.
1.6 Patrimonio edificado y conservación	1.6.1 Conjunto conventual, educativo y religioso del convento de la compañía de María O. De N. en Aguascalientes en 1807. Moreno Ramos, V., Torres Carrillo, C. & Gallegos Gallegos, M. de L. 1.6.2 Presencia de la Talavera en el centro histórico de la ciudad de Puebla, actualidad y proyección. Oliván Regalado, A.M., Sifuentes Solís, M.A. & Acosta Collazo, A. 1.6.3 Reflexiones sobre el corazón de la ciudad hidrocálida en el periodo contemporáneo. ¿Hasta dónde es importante preservar el patrimonio del espacio público abierto?. Gutiérrez de Velasco Romo, E.G.
1.7 Patrimonio industrial	1.7.1 Iluminación natural y el sacramento del bautismo en el Exconvento de San Nicolás de Tolentino en Actopan, Hidalgo. García Alonso, E.J. & Escalona Muñoz, C.P.
1.9 Historia y cultura en la conducción del agua	1.9.1 La instalación hidráulica de la antigua fábrica de Metepec, Atlixco, Puebla. Territorio para su revaloración. García Sánchez, A.